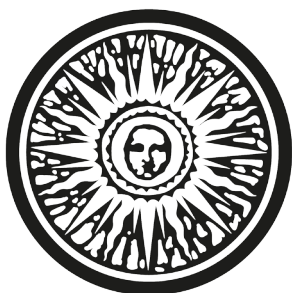


Emersson Pérez

LA MUERTE DE LA TELEVISIÓN  
NO SERÁ TELEVISADA

EDICIONES

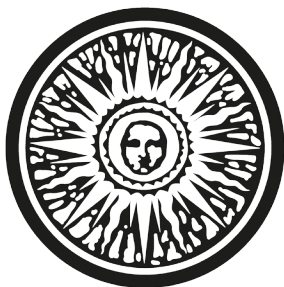


FILACTERIA

Colección

Poesía Acromatopsia

EDICIONES



FILACTERIA

© EMERSSON PÉREZ

LA MUERTE DE LA TELEVISIÓN  
NO SERÁ TELEVISADA

Segunda Edición de 300 ejemplares: noviembre 2018

Editor de colección: Rodrigo Peralta

Diseño y diagramación: Ediciones Filacteria

Diseño de portada: Ediciones Filacteria

Ilustraciones originales: Camilo Jerez

Digitalización de imagen: Rodrigo Peralta

Reg. Prop. Int. N°: 288.511

ISBN: 978-956-9896-07-1

E-mail: [contacto@edicionesfilacteria.cl](mailto:contacto@edicionesfilacteria.cl)

Web: [www.edicionesfilacteria.cl](http://www.edicionesfilacteria.cl)

[www.facebook.com/Ediciones Filacteria](https://www.facebook.com/EdicionesFilacteria)

Contacto del autor: [emerssonperez@gmail.com](mailto:emerssonperez@gmail.com)

LA MUERTE DE LA TELEVISIÓN  
NO SERÁ TELEVISADA

*En un edificio gigantesco, vacío y abandonado que en tiempos  
albergó a miles de personas, un solitario televisor anunciaba ofertas a viva voz  
en una habitación vacía*

Philip K. Dick

## **Hemos cambiado una oreja por un ojo**

No le tememos al aullido,  
sino a ojos brillando en la oscuridad.

La mano que ara, que escribe o que digita  
sostiene un control remoto  
el poder de 500 canales, una falsa variedad  
indican donde descansar, cómo gastar y en  
qué debes trabajar.

Donde los satélites te vean,  
donde un dron te hostigue.

De niños nos acercábamos a la pantalla  
ver como esos rostros se descomponen  
en píxeles.

Luego preguntar si Dios nos mira continuamente  
si acerca mucho la vista nos descomponemos.

Dios perdió un ojo, dentro de un triángulo  
en un billete,  
nuestro ojo dentro de una pantalla.

En el programa llamado “La jueza” una mujer declara  
por el derecho, mirar el mundo a través de su vagina.

## John Logie Baird

Proyecta una marioneta caballero  
Con una cruz malva, ocho puntas;  
La verdad detrás de los espejos.  
Una fe en las imágenes.  
El pecado o lo contrario al mass media.  
La humildad ante los expertos.  
Busca la justicia del ventrilocuo.  
La misericordia del mercado.  
Sinceridad, la gente ve lo que quiere ver.  
Soportar la persecución.  
Somos los ungidos, no descansaremos.  
Tubos de ensayo, tubos del primer televisor.

## **Aprendí a desconfiar de todas las empresas**

corporaciones culturales con fines de lucro,  
asociaciones civiles y fideicomisos, cooperativas y colectivos  
y más aún las que dicen sin fines de...,  
juntas de vecinos, centros de madres,  
colectivos de poesía.

Siempre desconfié de la televisión y ella desconfió de mí.

Individuos del mundo uníos contra toda unión.